

نشست مسئله آب در ایران، بانگ آب و کرّ خواب در روز دوشنبه ۲۰ آذر ۹۶ در سالن شهید مطهری دانشکده علوم اجتماعی برگزار شد.

دکتر مرتضی فرهادی استاد مردم شناسی و جامعه شناسی دانشگاه علامه طباطبائی به بیان مسئله مسئله آب در ایران پرداخت و بخشی از تجارب خود و مقاله‌ها و کتاب‌های خود بیان نمودند. او با بیان اینکه هفت سال قبل از انقلاب تا به امروز مسئله آب برای ما دغدغه بوده و در قالب‌های بزرگتر هم جای خود را باز کرده است، گفت: این اقتصاد بادآورده است. این‌گونه ریخت‌وپاش آب در این مملکت که به طور دقیق در فیلم هنرمندانه مادرکشی نمایش داده می‌شود بی دلیل به وجود نیامده است. دکتر فرهادی از شیوه مواجهه نیاکان ما با آب و شناخت دقیق آن‌ها از منطقه جغرافیایی کشور به نیکی یاد کردند و راه نجات و عبور از این بحران را برخورد صحیح با آب و توجه به فرهنگ و اقلیم کشورمان است و اگر سیاست‌ها این‌چنین ادامه پیدا کند میراثی برای آیندگان و فرزندانمان باقی نخواهد ماند.

در ادامه مستند مادر کشی در حضور کارگردان این اثر، آقای کمیل سوهانی اکران شد که در آن به بحران آب از زوایای مختلف پرداخته شده است و میزان اهمیت رسیدگی به بحران آب را نشان می‌دهد. پس از آن آقای محمد درویش کنشگر محیط زیست، و مدیر سابق دفتر آموزش و مشارکت‌های مردمی سازمان حفاظت از محیط زیست از سختی‌های کار در ساختار سازمان محیط زیست گفت و عنوان کرد سیاست‌های غلط در مواجهه با منابع آب کشور سبب خواهد شد تا چند سال آینده قسمتی از ایران به دلیل بی آبی خالی از سکنه شود. وی از تجربیات خود در سازمان محیط زیست و مشکلات ارتباط دلسوزان و فعالین محیط زیست با مسئولین صحبت کرد. در ادامه دکتر آرمین امیر عضو هیئت علمی دانشکده علوم اجتماعی ضمن جمع بندی مباحث بر اهمیت موضوع و مسئله آب در ایران تأکید نمودند. در پایان به پرسش حاضرین در جلسه پاسخ داده شد.