



دانشکده علوم اجتماعی
طرح درس: برنامه‌ریزی امور فرهنگی

| مشخصات درس | |
|---|--|
| عنوان درس: برنامه‌ریزی امور فرهنگی | عنوان انگلیسی: Planning cultural affairs |
| مقطع: کارشناسی‌ارشد | تعداد واحد: ۲ واحد نظری |
| محل تدریس: دانشکده دانشکده علوم اجتماعی | نیمسال اول <input checked="" type="checkbox"/> دوم <input type="checkbox"/> سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴ |
| شماره کلاس: ۴۰۳ | زمان تدریس: دوشنبه ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۴۰ |
| نوع درس: اصلی <input checked="" type="checkbox"/> اختیاری <input type="checkbox"/> سایر ----- | درس پیش‌نیاز: |
| مشخصات استاد | |
| نام و نام خانوادگی: حسین میرزائی | گروه: مطالعات فرهنگی |
| سوابق تحصیلی: دکتری مردم‌شناسی | سوابق تدریس: ۷ ترم |
| اطلاعات تماس | |
| شماره اتاق: ۳۲۳ | شماره تلفن داخلی (یا مستقیم در صورت تمایل): ۲۲۲۲۳۰۰۷ |
| آدرس ایمیل: hossein.mirzaei@atu.ac.ir | ساعات حضور: روزهای دوشنبه |

| معرفی و هدف درس |
|--|
| سیاست‌های فرهنگی به اقدامات دولتی، سیاست‌گذاری و اجرای برنامه‌هایی اطلاق می‌شود، که از فعالیت‌های هنری و بخش‌های خلاق نظیر نقاشی، مجسمه‌سازی، موسیقی، ادبیات و فیلم‌سازی، حمایت می‌نماید. این حمایت‌های دولتی اغلب از طریق کمک‌های مالی و تشویقی در حوزه‌های زبان و میراث فرهنگی انجام می‌گیرد. در این درس دانشجویان از خلال سیاست فرهنگی با چگونگی تولید، توزیع، مصرف و بازنمایی محصولات فرهنگی آشنا خواهند شد. |
| روش‌های تدریس و نحوه ارائه درس |
| روش تدریس در این کلاس به صورت تعاملی بوده که در آن فعالیت‌های کلاسی بر اساس اهداف معین و از پیش تعیین شده، با طراحی منظم با توجه به موقعیت و امکانات و در نهایت ایجاد فرصت و تسهیل یادگیری در طول ترم برای دانشجویان خواهد بود. |
| برونداهای یادگیری درس، در پایان این درس دانشجویان می‌توانند: |
| ۱. با مفهوم و ابعاد سیاست‌های فرهنگی آشنا شود. |
| ۲. با استفاده از مباحث نظری سیاست‌های اجتماعی جامعه ایران و جهان را تحلیل کنند. |

| فهرست محتوا و ترتیب ارائه درس | | | |
|--------------------------------------|---|-------|--------|
| منبع | موضوع / موضوعات مورد بحث | تاریخ | جلسه |
| | مقدمات: تشریح روند کلاس، تعیین تکالیف استاد و دانشجو شرایط تدریس و ارزشیابی | | جلسه ۱ |
| | مقدمه: برنامه‌ریزی و سیاست فرهنگی | | جلسه ۲ |



فهرست محتوا و ترتیب ارائه درس

| منبع | موضوع / موضوعات مورد بحث | تاریخ | جلسه |
|------|---------------------------------------|-------|---------|
| | ریشه‌های تئوریک سیاست فرهنگی | | جلسه ۳ |
| | الزامات کاربردی سیاست فرهنگی | | جلسه ۴ |
| | سیاست فرهنگی در مطالعات فرهنگی | | جلسه ۵ |
| | پیوند فرهنگ و قدرت در سیاست گذاری | | جلسه ۶ |
| | گونه‌شناسی سیاست فرهنگی | | جلسه ۷ |
| | تاریخ و نظریه سیاست فرهنگی | | جلسه ۸ |
| | سیاست فرهنگی در امریکا | | جلسه ۹ |
| | صنایع فرهنگی، شهروندی | | جلسه ۱۰ |
| | فرهنگ‌های دستوری و پسا استعماری | | جلسه ۱۱ |
| | سیاست فرهنگی موزه‌ها | | جلسه ۱۲ |
| | سیاست فرهنگی فراملی | | جلسه ۱۳ |
| | سیاست فرهنگی در ایران | | جلسه ۱۴ |
| | سیاست فرهنگی در ایران (نگاهی انتقادی) | | جلسه ۱۵ |
| | آینده سیاست فرهنگی در ایران | | جلسه ۱۶ |

نحوه ارزشیابی

| موارد سنجش | زمان برگزاری | از نمره نهایی | بروندادهای یادگیری مورد انتظار |
|-------------------------|--------------|---------------|--------------------------------|
| (۱) مشارکت فعال در کلاس | مستمر | ۴ | |
| (۲) کارنوشت‌های کلاسی | مستمر | ۳ | |
| (۳) کارنوشت نهایی | بهمن ماه | ۵ | |
| (۴) امتحان نهایی | دی ماه | ۸ | |

نکات مورد توجه دانشجویان، ارزش‌ها و خط‌مشی درس

• ارائه‌های کلاسی :

- ارائه مقاله‌های پیشنهادی یا فصول انتخابی از کتاب.

• کارنوشت کلاسی

- در طول ترم چند کارنوشت کوتاه کلاسی برای دانشجویان تعریف خواهد شد.

• تماس با استاد :

- رایانامه : hossein.mirzaei@atu.ac.ir



فهرست منابع اصلی و مکمل درس

- کتاب برای امتحان
 - قلی پور، ع. (۱۳۹۷). پرورش ذوق عامه در عصر پهلوی، تهران: موسسه فرهنگی و پژوهشی چاپ و نشر نظر.
- کتاب پیشنهادی برای ارائه‌های کلاسی
 - میلر، ت.؛ یودیس، ج. (۱۳۸۹). سیاست فرهنگی، ترجمه ن. فاضلی و م. قلیچ، تهران: دانشگاه امام صادق (ع).
- سایر منابع برای مطالعه:
 - انتظامی، حسین (۱۴۰۲). پرگار: تجربه‌نگاری و جستارهایی در مدیریت فرهنگی. اصفهان: آرما.
 - تویی، س. (۱۳۹۲). فرهنگ و برنامه‌ریزی، ترجمه محمد خانی، تهران: انتشارات تیسرا.
 - ستاری، ج. (۱۳۸۵). در بی‌دولتی فرهنگ، تهران: نشر مرکز.